

BİRİNCİ GÜN (13 Kasım 2024)

19:00 - 20:30 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Prof.Dr. Hüseyin Anılan

Yer:Sunum Sınıfı 1

- 19:00 Elif Özcan
19:15 Müge Kunt Bayramoğlu
19:30 Ferah Burgul Adıgüzel
19:45 İhsan Metinnam
20:00 Gökhan Karaosmanoğlu
20:15 Bilge Kuşdemir Kayıran

Yaratıcı Drama ile Nibelungen Yüzüğü'nün Keşfi: Sanatsal İfade ve Anlamlandırma Üzerine Disiplinler Arası Bir Çalışma
Drama ile Büyümek: Okul Öncesi Eğitimde Drama Çalışmalarına Doküman Analiziyle Bakış
Edebi Metin Temelli Drama Anlayışı: Winifred Ward
Süreçsel Dramanın Köklerini Keşfetmek: Öncü Yaklaşımlar ve Anlayışlar Üzerine Karşılaştırmalı Bir Çalışma
Liseli Öğrencilerin Siber Zorbalık Deneyimlerine Yönelik Bir Süreçsel Drama Atölyesi
Yaratıcı Dramaya Yönelik Planlama, Uygulama ve Değerlendirme Öz Yeterlik Ölçeği: Geçerlik ve Güvenirlilik Çalışması

19:00 - 20:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Prof.Dr. Necdet Aykaç

Yer:Sunum Sınıfı 2

- 19:00 Gökhan Karaosmanoğlu
19:15 Özlem Aksu Kurtuluşlu
19:30 Zeynep Kılıç
19:45 Elif Özcan
20:00 Esra Durkan Dayı

Süreçsel Drama ile Kolektif Yaratıcılık ve Eğitsel Fırsatlar
Arrival Filmi Üzerinden Dile Döngüsel Bir Bakış: Bir Heptapod Nasıl "İnsan" der?
Sınıf Öğretmeni Adaylarının Hazırladıkları Ders Planlarında Yaratıcı Drama
Yaratıcı Drama ile Sanat ve Yaşamda Döngüsel Temaların İncelenmesi
8. Sınıf Öğrencilerinin Ekolojik Vatandaşlık Kazanmalarına Yönelik Hazırlanan Yaratıcı Drama Etkinliği

İKİNCİ GÜN (14 Kasım 2024)

18:45 - 20:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Ferah Burgul Adıgüzel

Yer:Sunum Sınıfı 1

- 18:45 Kenan Demir
19:00 Merve Çalık
19:15 Burcu Akhun
19:30 Sevdâ Sevim
19:45 Raziye Günay Bilaloğlu
20:00 Büşra Kocabaş

Eğitimde Drama Dersi Etkinliklerinin Uygulamalı Değerlendirilmesine İlişkin Öğretmen Adaylarının Görüşleri
Mythos Terapötik Kartlarıyla Desteklenmiş Masal Terapi Odaklı Yaratıcı Drama Grup Çalışmasının Çocukların Benlik Saygısına Etkisi
Toplumda ve Sanatta Kadının Eli
Üstün Zekalı Öğrencilerin İngilizce Dersi Sözcük Öğretiminde Yaratıcı Drama Yönteminin Kullanılması
Okul Öncesi Eğitimde Aile Katılımı Engellerine Yönelik Yaratıcı Drama Uygulamalarına İlişkin Öğretmen Görüşleri
Eğitimde Yaratıcı Drama Yüksek Lisans Programı Öğrencilerinin Programa Dair Görüşleri: Anadolu Üniversitesi Örneği

18:45 - 20:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Zeki Özen

Yer:Sunum Sınıfı 2

- 18:45 Şeyma Koç
19:00 İstek Aksak Kömür
19:15 Hamide Beril Demirok
19:30 Latife Yüksel
19:45 Merve Çalık
20:00 F. Esin Kalyoncu Aslan

Lise Öğrencilerine Yönelik Yaratıcı Drama Etkinlikleriyle Yapılandırılan Forum Tiyatro Çalışmasının Akran Zorbalığındaki Seyirci Rolüne Etkisi
Peter Slade'in Doğal Dans Anlayışı Üzerine Bir İnceleme
İlkokullarda Yaratıcı Drama Etkinlikleri Yürüten Öğretmen Adaylarının Sürece İlişkin Görüşleri
Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Ortak Metni ve İlkokul Öğretim Programlarında Dramanın İzleri
Web 2 Araçlarıyla Desteklenmiş Yaratıcı Drama Odaklı Grup Çalışmasının Ergenlerin Sosyal Duygusal Becerilerine Etkisi
Dorothy Heathcote'un Drama Yaklaşımlarında Rolün Döngüselliliği

18:45 - 20:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Nami Eren Beştepe

Yer:Sunum Sınıfı 3

- 18:45 Ayşecan Sariaslan
19:00 Seher Güneş
19:15 Yusuf Gözüdeli
19:30 Ezgi Köşeler
19:45 Ebru Seçilöğlu Demirsöz
20:00 Kenan Demir

Türkiye'de 2019-2024 yılları arasında Eğitimde Yaratıcı Drama alanında Yapılan Makalelerin İncelenmesi
Okul Öncesi Dönemde "Gübre" ve "Kompost" Kavramlarının Öğrenilmesinde Yaratıcı Drama Etkinliklerinin Kullanılması
Engelleri Aşan Yetenekler; Bilim ve Sanatta Benim Hikayem Projesinin Drama ve Ben Etkinliğinin Değerlendirilmesi
Yaratıcı Drama Etkinlikleri İle İşlenen Fen Bilimleri Derslerinin 6. Sınıf Öğrencilerinin Başarısına, Fen Tutumuna ve Öz güvenine Etkisi
Okul Dışı Öğrenme Ortamlarında Gerçekleştirilen Yaratıcı Drama Yönteminin Öğretmen Adaylarının Yaratıcı Drama Dersine Yönelik Tutumları ile Okul Dışı Öğrenmeyi Düzenlemeye Yönelik Görüşlerine Etkisi
Ölçek Geliştirme Sürecinde Yaratıcı Dramanın Yeri

ÜÇÜNCÜ GÜN (15 Kasım 2024)

17:30 - 19:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi İhsan Metinnam

Yer:Sunum Sınıfı 1

- 17:30 Elif Özdemir Yılmaz
17:45 Ayşe Sancak Deniz
18:00 Derya Ağaoğlu
18:15 İlkur Hotlu
18:30 Zülfü Alımterin
18:45 Özlem Aksu Kurtuluşlu
19:00 Bilgehan Eren

Sınıf Öğretmeni Perspektifinden Kaynaştırma /Bütünleştirme Uygulamalarında Yaratıcı Drama Yöntemi ile Etkili Türkçe Öğretimi
Hemşirelik Mesleğinde Tükenmişlik Sendromuyla Baş Etme Yöntemi olarak Yaratıcı Drama
Süreçsel Dramada Çoklu Duyusal Uyarım Tekniğinin İşlevleri: Victoria Brown ve Sarah Pleydell Atölyeleri Üzerinden Örnekler
Öğretmen Adayları Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Uyum Sorunlarına Yönelik Farkındalık Kazanmak İçin Akranlarıyla Drama Çalışmaları Yapıyor
Fen Bilimleri Öğretmenlerinin Kaynaştırma Uygulamaları Kapsamında Yaratıcı Drama Yöntemini Kullanma Deneyimleri
Arrival Filmi Üzerinden Dile Döngüsel Bir Bakış: Bir Heptapod Nasıl "İnsan" der?
Drama ve Müzikli Oyunlar Dersinin Müzik Öğretmeni Adaylarının Yaratıcı Drama Yöntemini Kullanmaya İlişkin Öz Yeterlik Algılarına Etkisi

17:15 - 19:15 Bildiri Sunumları

Oturum Başkanı: Doç. Dr. Zeynep Kılıç

Yer:Sunum Sınıfı 2

- 17:15 Tuba Çay Sağlam
17:30 Yusuf Gözüdeli
17:45 Özgür Ulubey
18:00 Zülfü Alımterin
18:15 Bilgehan Eren
18:30 Zeynep Demirel
18:45 Zeynep Kanat
19:00 Sultan Alonso

Doğanın Kendi İçindeki Döngüsü Üzerine Okulöncesi Çocuklarıyla Yapılan Bir Yaratıcı Drama Çalışması
Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenlerinin Drama Derslerini Verme Yetkinlik Algıları Üzerine Bir Değerlendirme
Gençlerden Öykülerle İngilizce Derslerini Canlandırıyoruz: TÜBİTAK 4005 Projesi
Bilim ve Sanat Merkezindeki Uyum Sürecinde Yaratıcı Drama Uygulamaları Hakkında Öğrenci Görüşleri
Y.Drama Yöntemi ile Yürütülen Özel Eğitim ve Kaynaştırma Dersinin Müzik Öğretmeni Adaylarının Özel Gereksinimli Bireylere Yönelik Tutumlarına Etkisi
Yaratıcı Dramanın Sınıfta Kullanım Alanlarının Belirlenmesi
Sınıf Öğretmenlerinin Eğitim Ortamında Yaratıcı Dramadan Beklentileri
Farklı Kültürlerde Yaratıcı Drama Algısı(orta doğu/middle east)